

Objectif de la formation :

Devenir luthier fabricant : fabriquer, régler, réparer, restaurer des guitares, par la maîtrise de la conception d'une guitare folk et d'une guitare classique : sonorité et confort de jeu.

Méthode :

Une seule personne est accueillie par session.

Cet encadrement permet un suivi individualisé au fil de la réalisation de la guitare.

Fabrication des gabarits et outillages nécessaires à chaque étape : moule, fer à cintrer, gabarits pour l'encastrement manche-corps.

La fabrication des deux types de guitares, folk et classique, permet, par la comparaison, de comprendre les éléments en œuvre dans la sonorité et la dynamique de l'instrument : différences des essences des bois, des épaisseurs et des barrages.

L'importance du vernis : initiation au vernis au tampon.

Durée : 5 mois – 735 heures

Possibilité de choisir de ne fabriquer qu'un seul modèle de guitare, soit une formation de 435 heures durant 3 mois et demi.

Coût : sur la base de 13 € / heure

Formation complète : fabrication d'une guitare folk : 300 heures
fabrication d'une guitare classique : 300 heures
fabrication gabarits et théorie : 135 heures
coût : 9555 €

Formation pour un seul modèle de guitare : 300 heures + 135 heures : **coût 5655 €**

Le prix comprend les bois de lutherie et l'accastillage (mécaniques/sillets)

Le prix ne comprend pas les contre-plaqués et bois massifs nécessaires aux gabarits et moules.

Public visé :

toute personne sensible au travail du bois.

Evaluation

réalisation d'une ou deux guitares complètes qui appartiennent au stagiaire.

Outillage et fournitures nécessaires et non fournis :

pieu à coulisse, ciseaux à bois, rabot, défonceuse et fraises, cales à poncer, racloirs.

Contre-plaqué, bois massif, visserie pour la réalisation des gabarits.

Outillages mis à disposition :

Raboteuse-dégauchisseuse, scie à ruban, scie circulaire stationnaire, perceuse stationnaire, calibreuse.